

A high-contrast black and white photograph of a woman in a dynamic, expressive pose, possibly a dancer or model. She is silhouetted against a bright, almost white background. Her right arm is raised high, with her hand open and fingers slightly spread. Her left arm is extended horizontally to the left. Her head is tilted back, and her hair is flowing. The overall composition is dramatic and emphasizes movement and form.

Taller de iluminación en estudio

40 horas

Albert Ortiz Valor

Plazas limitadas

Taller de iluminación en estudio

Dirigido a

Aficionados a la fotografía que deseen ampliar sus conocimientos, aprendiendo el manejo del software específico para fotografía.

Requisitos

Conocimientos básicos de informática y de fotografía.

Contenidos del curso

- Teoría de la luz.
- Descripción y funcionamiento del flash de estudio.
- Ajustes previos de la cámara.
- Tipos de luz según accesorio.
- Tipos de luz según el ángulo de incidencia.
- Uso y manejo del fotómetro de mano.
- Luz principal, relleno, recorte y fondo.
- Iluminación High-key.
- Iluminación Rembrandt.
- Triángulo básico de iluminación.

Metodología

Las clases se imparten simulando un ambiente de trabajo real en un estudio. Todas las explicaciones se hacen mediante ejemplos prácticos para que el alumno pueda asimilar con mayor facilidad todos los conceptos. El alumno realizará ejercicios prácticos durante las clases en los que participará junto a sus compañeros, trabajando en las diferentes partes de la realización de una fotografía (fotógrafo, asistente, disposición de la iluminación, modelo, etc.)

Cada fotografía realizada en clase se explicará mediante un esquema para que el alumno pueda tomar notas de la realización y pormenores de la misma.

Plazas

El curso está limitado a 10 alumnos para optimizar el dinamismo de las explicaciones.

Duración y horarios

2 fines de semana distribuidos en viernes por la tarde de 16:00 a 21:00, sábado de 9:00 a 14:00 y de 16:00 a 21:00 y domingo por la mañana de 9:00 a 14:00.

Profesor

Albert Ortiz Valor - Fotógrafo.

Técnico Especialista en Fotografía Artística (EASD Orihuela).

Experto Universitario en Fotografía y Acción Creativa (UMH Elx).

Fotógrafo profesional desde 1996 con amplia experiencia en fotografía publicitaria e industrial.

Imparte cursos de **Iluminación en Estudio** y de **Fotografía Básica** desde 2009.